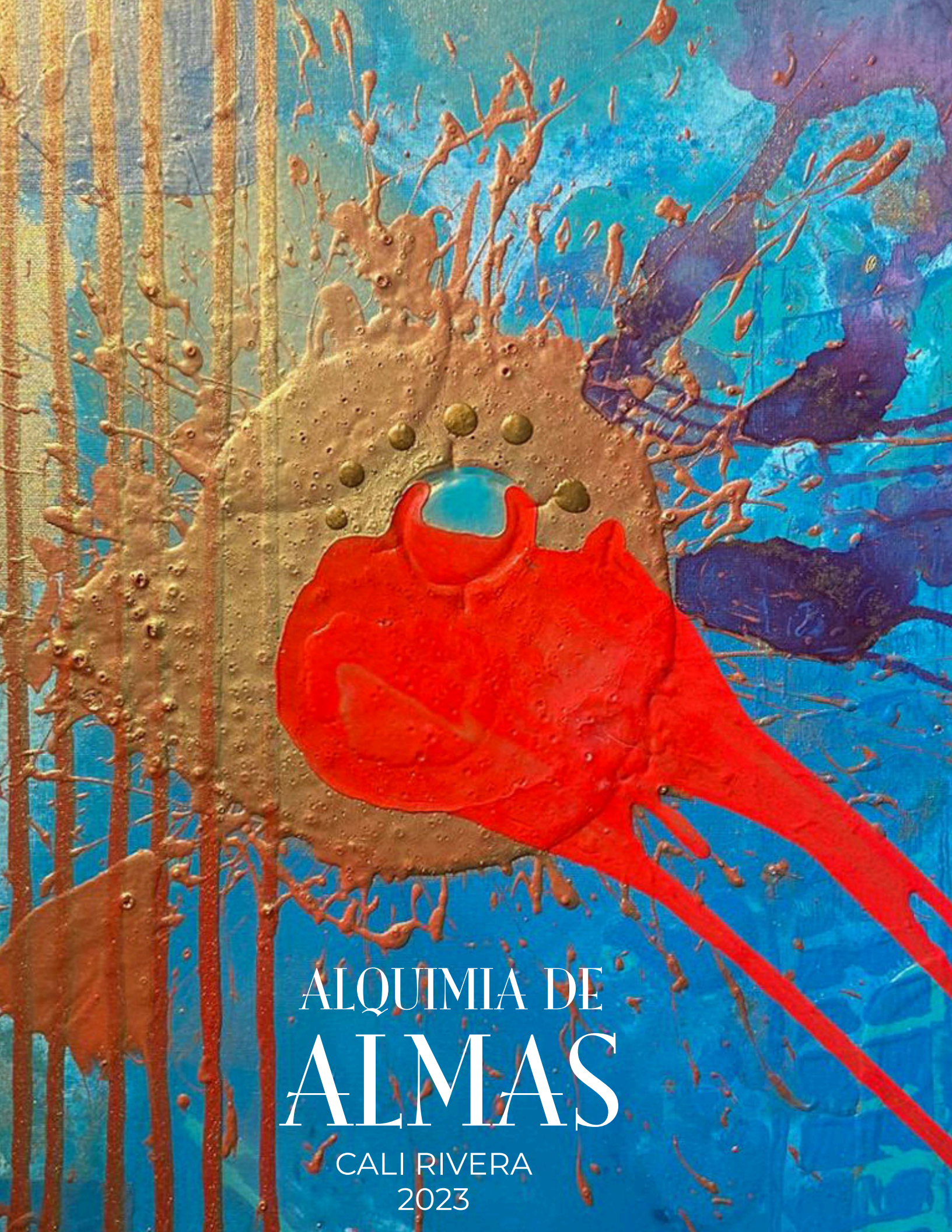

ALQUIMIA DE
ALMAS
CALI RIVERA
2023



Entre los años 2020 y 2023, el artista visual Calí Rivera produce su más reciente colección de arte: “Alquimia de Almas”.

Una muestra intensa, un viaje pictórico donde la geografía de cada obra está formada por capas de color plano y formas puras. En ellas se percibe no sólo el resultado visual de la aplicación espontánea y contenida, sino también el comportamiento mismo del material como herramienta de lenguaje: una forma de transmitir la idea de la memoria inmóvil, sujeta al caos y a la tempestad del tiempo, pero absoluta en su esencia.

Una esencia que, en su transparencia, se muestra tal cual es. El uso de una técnica abstracta en el tratamiento visual responde a la influencia de la escuela de arte abstracto costarricense de los años 90 en la formación de Calí Rivera. En “Alquimia de Almas”, se percibe la continuidad de su trayectoria artística, ahora en una etapa más madura, luego de haberse consolidado con un nombre propio en la escena del arte visual del país y de la región.

Las regiones de color puro, donde la pintura parece haber caído y fluir sobre la geografía del lienzo, revelan la acción de la gravedad y de las fuerzas del entorno. Estas fuerzas dotan a las obras de formas puras, lúdicas y mágicas.

Recuperar el trabajo visual más reciente de Calí Rivera e incorporarlo a la celebración del aniversario del Centro Cultural Taller del Artista es una oportunidad invaluable para acercarse a la riqueza de “Alquimia de Almas” y a la profundidad de su lenguaje visual y semiótico.

Alquimia de Almas
Por Albán Camacho Lobo
Curador e Investigador
Septiembre 2023



ALQUIMIA DE ALMAS

En el corazón del Taller del Artista, la exposición "Alquimia de Almas" se erige como un testimonio de transformación y resiliencia. Esta instalación, meticulosamente curada, presenta una colección de obras y objetos que narran historias de renacimiento, creatividad y la inquebrantable conexión entre el arte y el alma humana.

La pared principal alberga la colección homónima, mientras que el resto del espacio se llena con piezas que invitan a la reflexión y al diálogo interior. Cada elemento ha sido seleccionado para resonar con las emociones más profundas, ofreciendo a los visitantes una experiencia inmersiva y contemplativa.

"Alquimia de Almas" no solo celebra el arte en su forma más pura, sino que también rinde homenaje al espíritu indomable de aquellos que, a través de la adversidad, encuentran nuevas formas de expresión y belleza.

Cali Rivera
2023

Levitación en Rojo



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Gentrificación



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Frontera imaginária



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Quietud en pausa



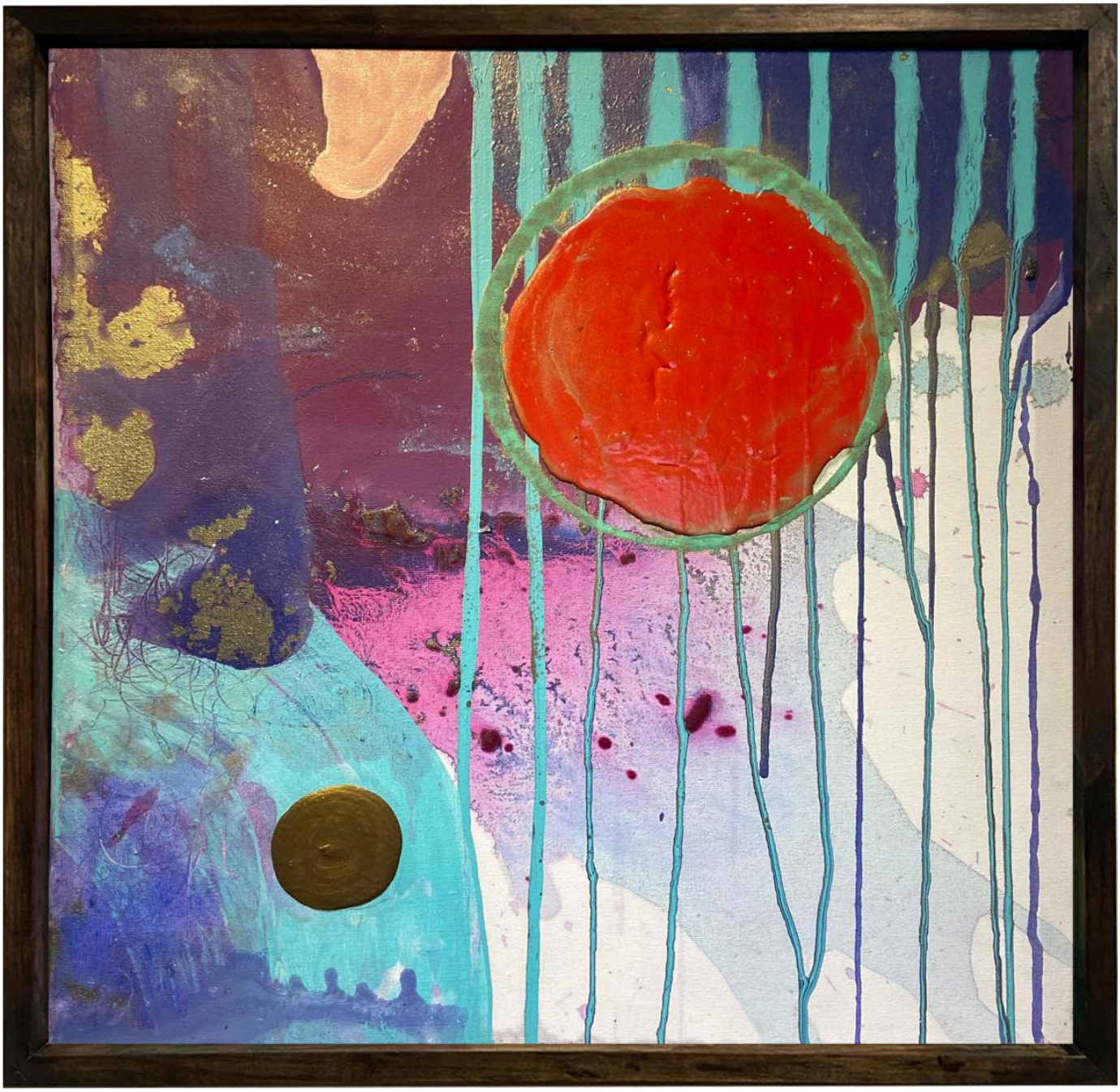
Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Tribulación



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

En la Mira



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Corazón Levitante



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Donación bien social

Siempre hay una salida



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Donación bien social

Ascender cuantico



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 50 x50cm
Producción: 2023

Donación bien social

Ascender cuantico 2



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 60 x 60cm
Producción: 2023

Amanecer de un festival precolombino



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 60 x60 cm
Producción: 2023

Colección privada

Agua tesoro en extinción



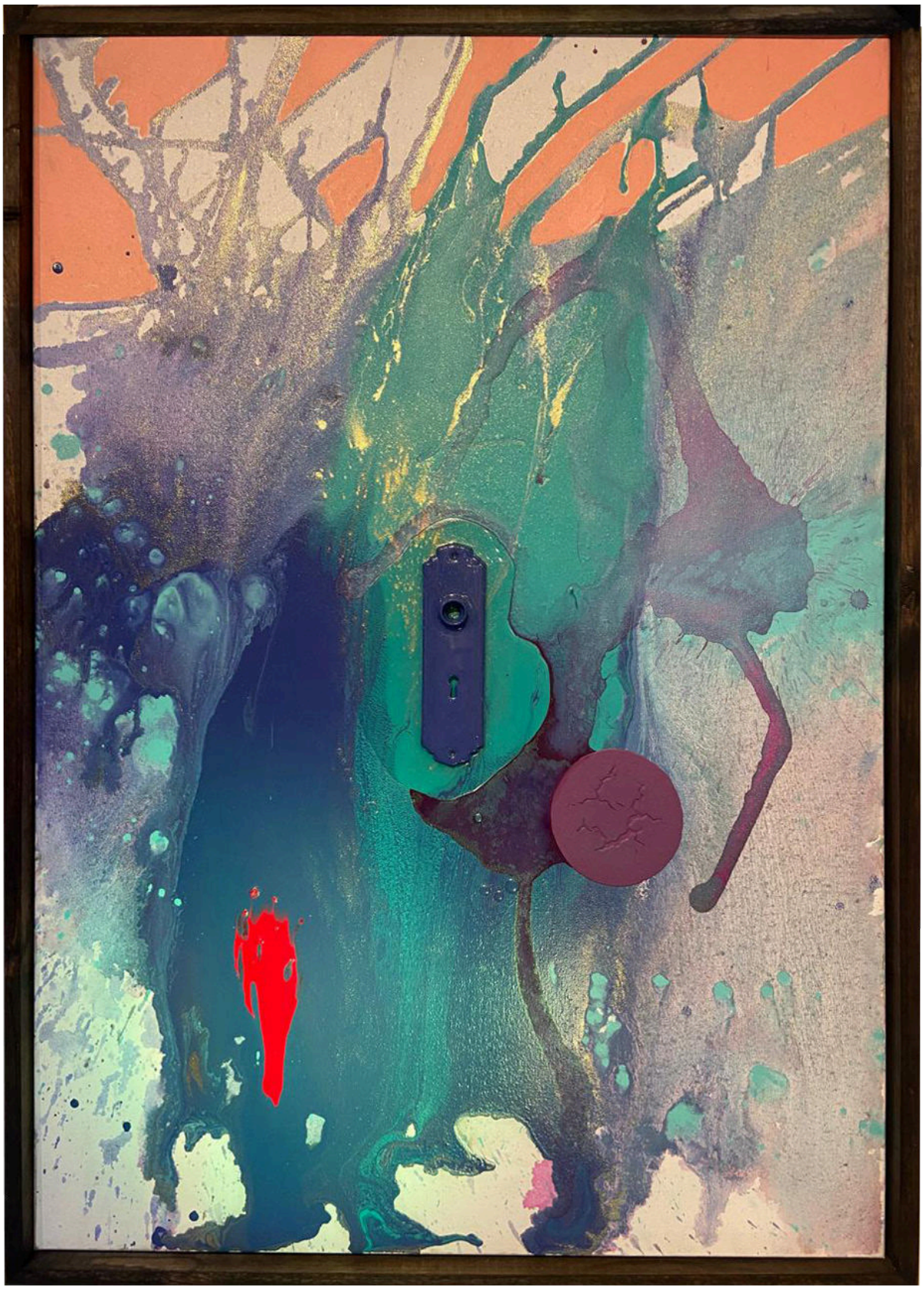
Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 60 x60 cm
Producción: 2023

Visión del Alma



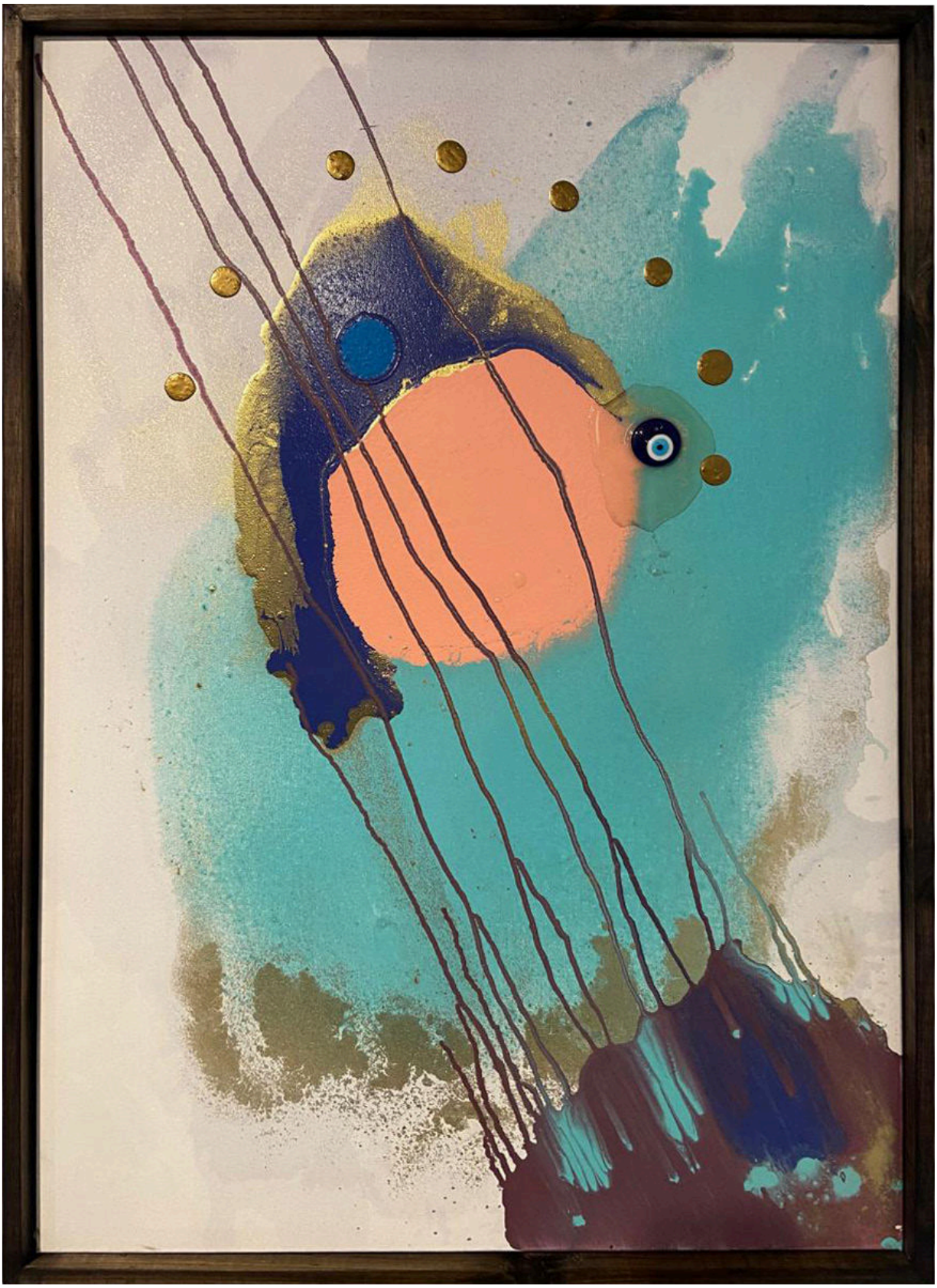
Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 60 x60 cm
Producción: 2023

Entrada a un nuevo mundo



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 70 x 100 cm
Producción: 2023

Melodía marina



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 70 x 100cm
Producción: 2023

Mirada encarcelada



Técnica:
Mixta sobre tela
Dimensiones:
30 x 60 cm
Producción:
2023

Mirada protectora



Técnica:
Mixta sobre tela
Dimensiones:
30 x 60 cm
Producción:
2023

Encrucijada



Técnica:
Mixta sobre tela
Dimensiones:
30 x 60 cm
Producción:
2023

Paisaje



Técnica:
Mixta sobre tela
Dimensiones:
30 x 60 cm
Producción:
2023

Colección privada

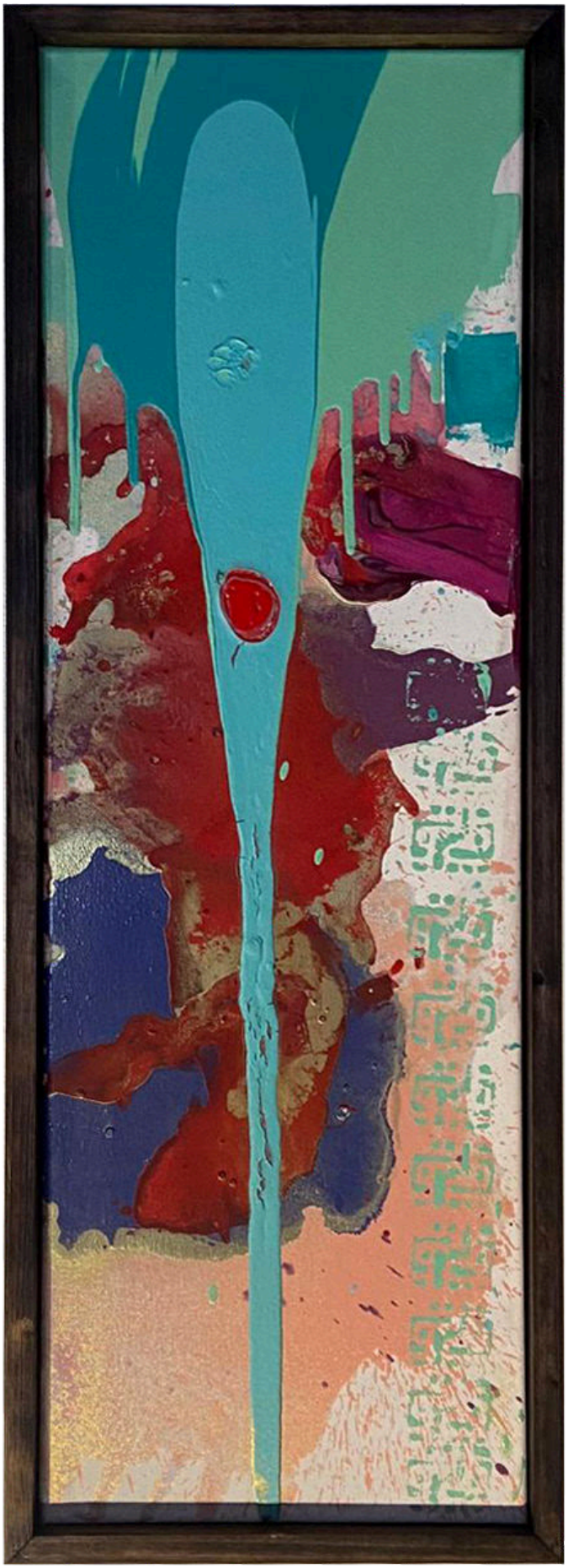
Mujer con arete de perla



Técnica:
Mixta sobre tela
Dimensiones:
30 x 60 cm
Producción:
2023

Colección privada

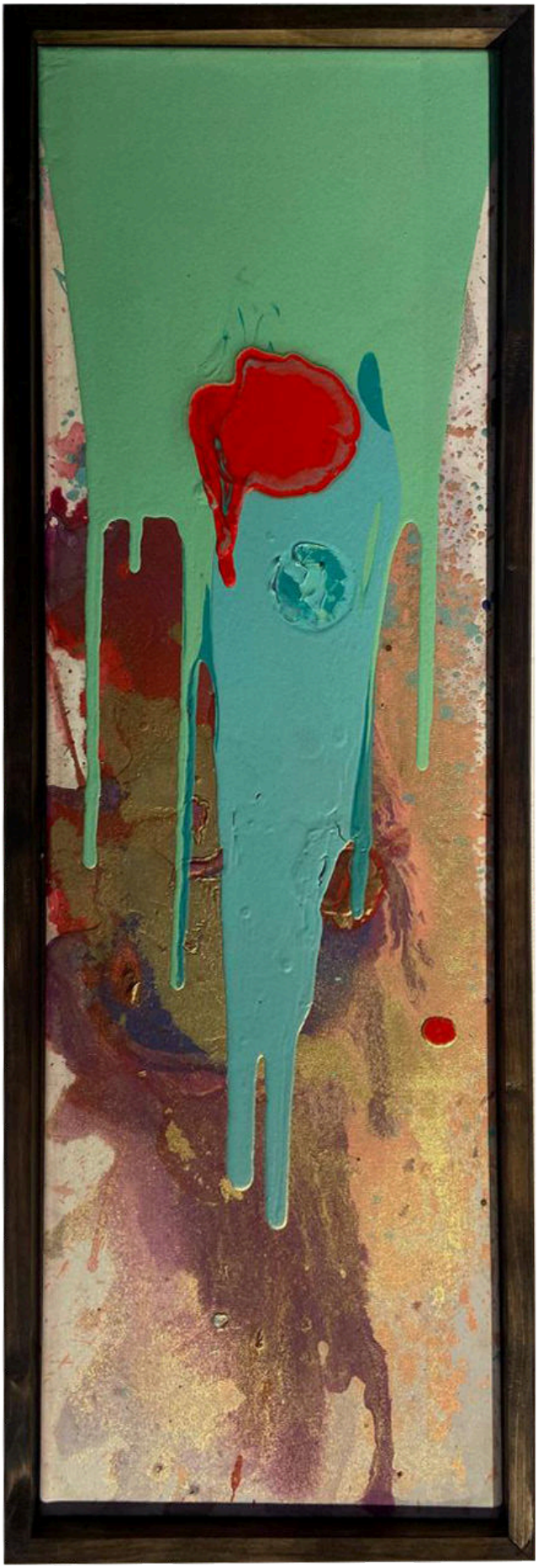
Recuerdo de un amor sincero



Técnica:
Mixta sobre tela
Dimensiones:
30 x 90 cm
Producción:
2023

Colección del autor

Danza del pigmento



Técnica:
Mixta sobre tela
Dimensiones:
30 x 90 cm
Producción:
2023

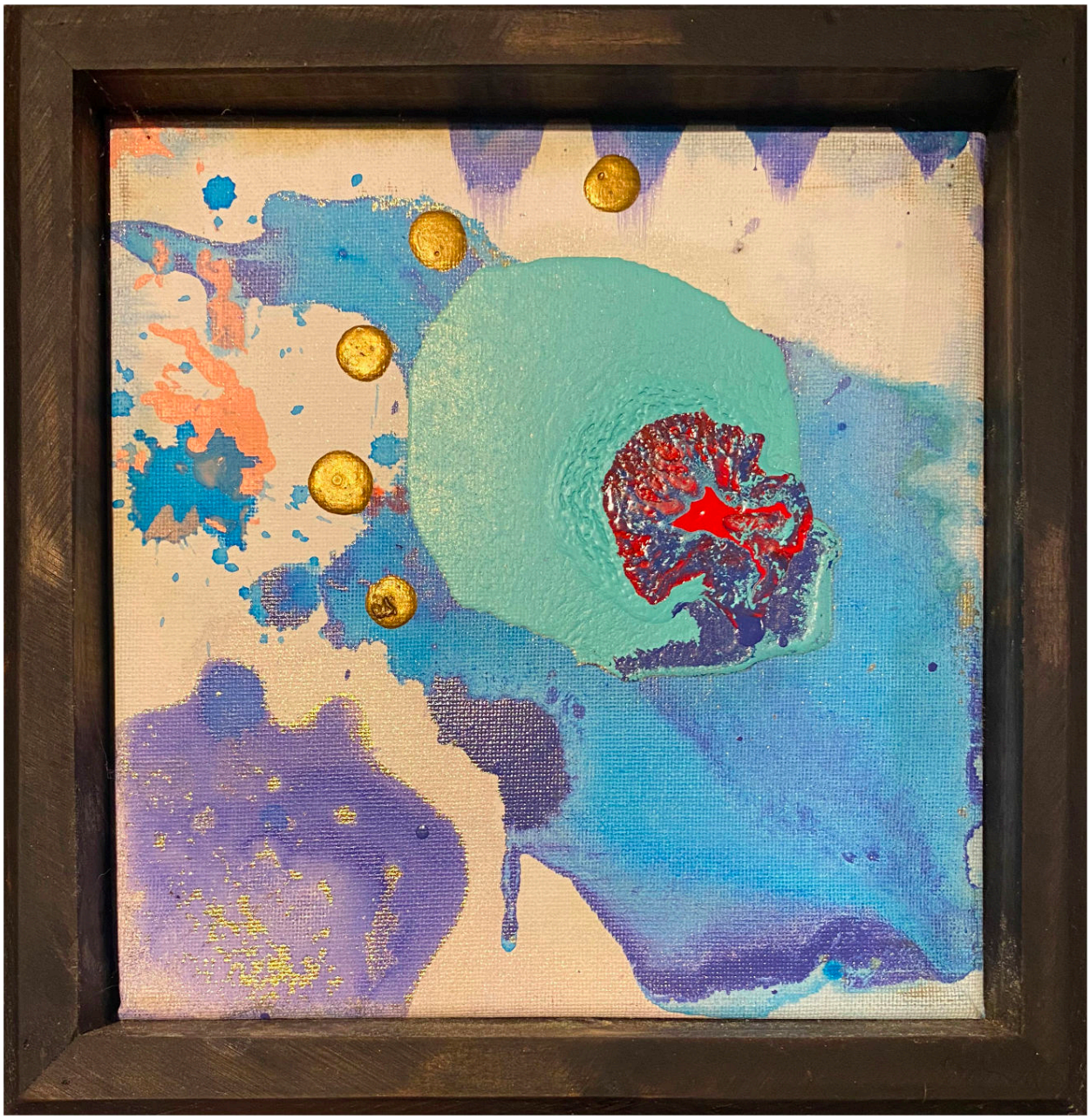
Portón Sintoista



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

Colección particular

Lo Sagrado



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

Mujer en el parque



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

En el Jardín



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

Jardín y fuente



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

El burrito



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

El Arecho.



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

Lapaisa Ortega.



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

Torete



Técnica: Mixta sobre tela
Dimensiones: 20 x 20cm
Producción: 2023

CALI RIVERA

•2022 Exposición individual El agua es Oro, reinaguración oficial galería del Taller del Artista.

•2022 Exposición colectiva, Sincretismos en la pintura de Costa Rica, Museo de arte costarricense, galería ECA,escuela casa del artista.

•2021 Exposición itinerante colectiva Colores y texturas del Bicentenario, galería Talentum

•2020 Mascarillas solidarias, exposición colectiva, Museo Municipal de Cartago
•2020 Trienal Internacional de Gráfica de Polonia de Unamos Culturas "El Paraíso a la Vuelta de la Esquina", en la Galería Bałucka.

•2019 Inauguración Casa museo Ave Fenix, intervención arquitectónica del espacio.

•2017 La Cofradía exposición individual e inaguración sexto sol como anfiteatro.

• 2016, mayo, exposición Canto a la Libertad-Teatro Nacional de Costa Rica (invitado por la Orquesta Sinfónica Nacional para el IV concierto de temporada)

• 2015 – Plegarias –REVELACIONES Galería Klaus Steimetz – Contemporary- Escazú – Costa Rica – Julio – Exposición Individual.

• 2015 – Sincretismo Religioso un camino para la Paz- Museo Central de Arte Textil Lodz – Polonia. Exposición individual – Abril – JUNIO

• 2015- Trienal de Riga – Letonia – Museo Nacional de Arte Textil –Abril – Junio.

• 2014 CUD- MILAGRO Museo Central de Arte Textil Lotz Polonia.

• 2014 – CUD – MILAGRO – Galería Nacional de Costa Rica

• 2013 - ABSTRACCION MOVIMIENTO INTERNACIONALISTA.- Galería Andrómeda contemporáneo. Costa Rica

• 2012 – Exposición Banderas del Corpus Christi y la Cruz de San Pedro– Abril / TERRAMALL

• 2012- Exposición EXVOTOS- Taller del Artista. Tres Ríos Costa Rica

•2011- PLEGARIA por el planeta- Museo Municipal de Cartago – instalación retrospectiva marzo – Junio -2011

• 2010- ZENTICA- Salón del Cuño convivio entre Japón Y Costa Rica- septiembre MADC septiembre 2010

• Red Textil Internacional- Museo Municipal de Cartago y Centro Cultural Costarricense Norteamericano septiembre 2010 (Ganador del primer lugar Iberoamericano en arte textil)

• 2010-Marzo-Banderas de Corpus Christi y PAZ con el Lago.
Exposición Individual para la celebración del X Aniversario de Taller del Artista- Costa Rica

• 2009-septiembre-" LA CRUZ DE SAN PEDRO" EXPOSICION INDIVIDUAL. INSTALACIONES -Universidad de San Carlos Guatemala USAC- Facultad de Arquitectura.
Un llamado a la humanidad para preservar la vida del Lago Atitlán, Patrimonio Natural de Guatemala

• 2009-Febrero-EL BESO.
Es el tiempo del Abrazo Exposición Individual con invitados en el Taller del Artista- Tres Ríos, Costa Rica.

• 2008-JUNIO Exposición individual ALQUIMIA.Galeria KANDINSKY San Pedro -Costa Rica

• 2007-NOVIEMBRE Exposición individual EL AGUA COMO ELEMENTO-
Cierre del proyecto de los Elementos. Taller del Artista Costa Rica.

• Julio- Agosto 2006 exposición COLECTIVA BITACORA / Asociation Culturelle Rousselande. Les Rousses JURA- FRANCIA

• 2006 Marzo, FIA exposición individual BANDERAS DE ORACION Boulevard de las Artes X festival internacional de las artes. San José

• 2005 Octubre 2005 Exposición Colectiva DESPUES DE 60 LUNAS, Galería San José, Okayama, Japón.

• 2005 Septiembre IDENTIDAD exposición individual en el Taller del Artista. Pintura e instalación. (Celebración de 18 años de carrera)

• 2004 Noviembre 2004 Festival Fusión Artes Visuales, 2004. Casa de los Tres Mundos. Granada-Nicaragua 17nov-17 dic

• 2004 Agosto, ARTESSS COSTA RIC´ART. Exposición Colectiva Paris, Francia

• 2004 Julio COSTA RIC´ART Exposición Colectiva Besançon, Francia

• 2004 Febrero- exposición individual INSTALACIONES VARIAS. ESTRENO DE GLOBALIZACIÓN.(instalación de cinco banderas una por continente) XXVI SIMPOSIO MUNDIAL DE ECOLOGISTAS, SEA TURTLE SIPOSIUM XXIV.

• 2003 Marzo Galería Nacional presenta "Prayer Flags" exposición individual (INSTALACIÓN) /Primer exposición itinerante para parques y plazas en Costa Rica. Nueve banderas de 6 metros de largo INSTALADAS EN ESTRUCTURAS METÁLICAS DE 9 metros. PARQUE MÉJICO- PLAZA ROOSEVEL T-PARQUE DE LA PAZ. (el aire como elemento) OBRA PARTE DEL MOVIMIENTO MUNDIAL PRO CULTURA TIBETANA.
• (El aire como elemento)/ Estandartes alegóricos de la Carta de la Tierra

• 2002 Junio, Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer-San Ramón de Alajuela. "Detrás de la Ventana" selección de algunas obras de la colección, Para celebrar el V Aniversario de la institución.

• 2002 Abril Expo de Abril exposición individual resinas e instalaciones VIII Festival Internacional de las Artes San José 2002

• 2001 Noviembre 2 Exposición individual. Acrílicos, video instalación y Performance. Galería Nacional / Museo del Niño. Serie Plegaria

• 2000, 7 de marzo Exposición individual "Detrás de la ventana" óleos Inauguración de su estudio como espacio alternativo / Taller del Artista (La tierra como elemento)

• 1996 Exposición individual de pintura técnica óleo "Sueños en azul" Octubre C.C.C.C. (Centro Costarricense de la Ciencia y la Cultura). Sede del Museo del Niño.


El arte es para ser libres
Cati
Rivera