الكيمياء



Cali Rivera

2008



Bajo los cúmulos cirros y estratos.

Al pie del volcán Irazú, frente a la montaña la Carpintera, por la carretera a Tres Rios, durante toda su vida frente al balcón de su casa, Cali Rivera el niño artista, el bembre, el hermano, el amigo.... año tras año vio pasar a los miles y miles de peregrinos que durante la noche caminaron para ir a visitar la Virgen de los Ángeles.

La tierra fértil de Cartago, el aire fresco de sus colinas, el agua bendita de la basilica y al fuego del cirio pascual; son a la vez los elementos sagrados que alimeataran el proccso creativo, consscuente y organizado de este magaifico artista costarricense.

Cali Rivera desde su terrtiorio poćtico se proyecta al mundo como un creador que concilia su cxistencia con el arte.

AMANTE DE LA VIDA, DESDE SU INFANCIA, jugaba construyendo cementerios en el jardin para enterrar los miiedos y convencionalisnos y desde siempre fue creador con explosiva energía innovadora, inquieto, sensible, tolerante, comunicativo, sorprendente, hiperactivo.

Los elementos simbólicos, como iconografias en su producción son a la vez la interacción de lo cotidiano con lo ceremonial. Así entonces el entorno de su taller se transforma en un espacio donde se conjugan todos los sabores colores, sonidos y texturas.

Cali comparte los componentes de su arte con los espectadores, y dándoles permanencia, los eterniza, adquiriendo un significado nuevo, los pequeños juguetes, bolsitas de azúcar, hilos de colores, gotas de pintura, canicas y corbatines en inmensos aeropuertos donde podemos despegar a un gran cielo de imaginación.

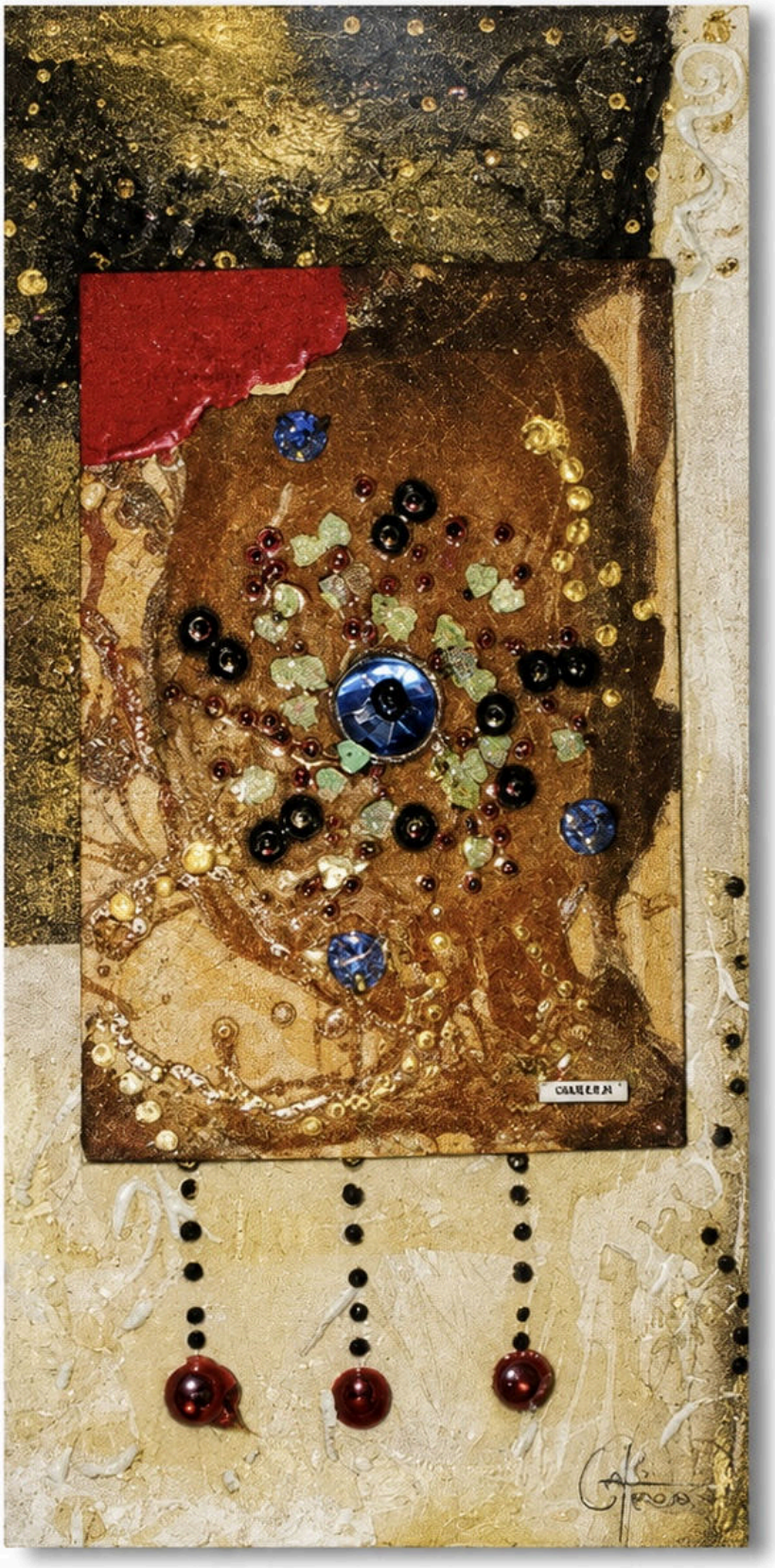
La realidad y la fantasía son lo mismo.
CALI NOS TRANSPORTA A UN NUEVO MUNDO.

Fabio Herrera 2006

En portada: Renacimiento / Arte Objeto - Instalación
Técnica de investigación, bases de metal porcelanizadas,
cuerazos, flores de papel, cristal de murano, polvo de oro y resina
Producción 2008



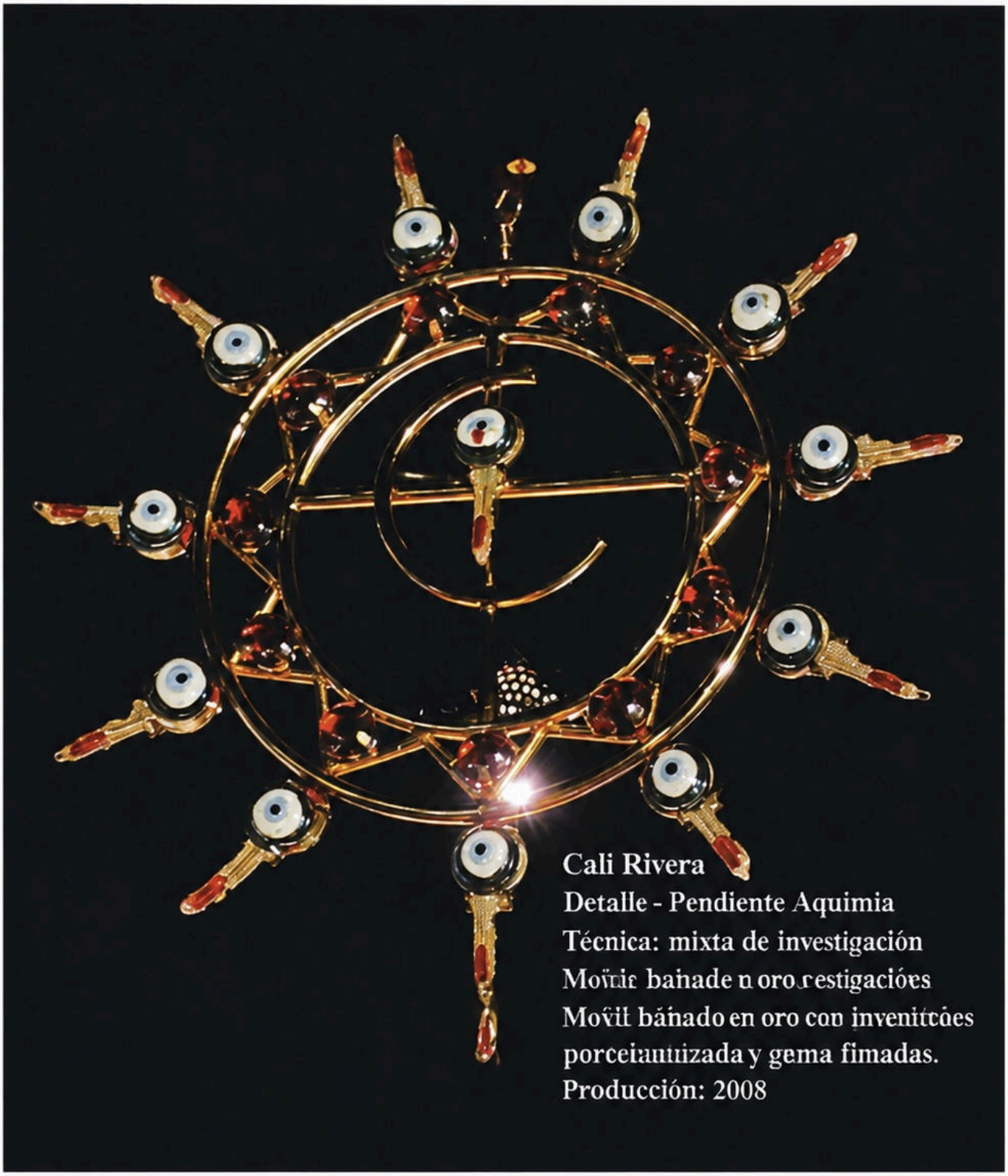
Cali Rivera
Cúmulos, cirros y estratos
Téenica de investigación
Dimensiones: 38x80 cm.
Producción 2008



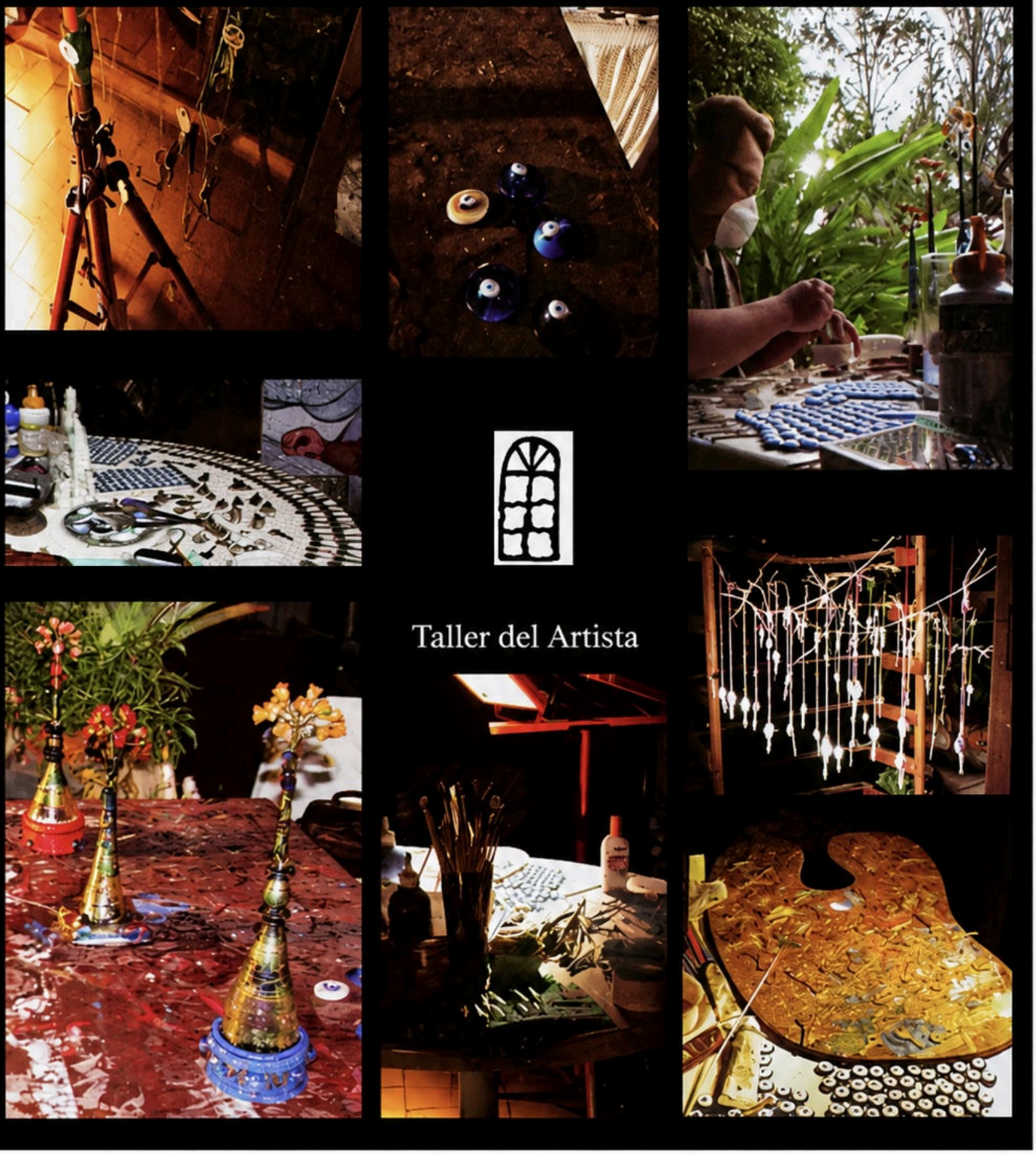
Cali Rivera
Técitulo de investigación
Dimensiones: 38x80 cm.
Prodncción 2008



Cali Rivera
Herba - Purificación
Técnica de investigación
Dimensiones: 38x80 cm.
Producción 2008



Cali Rivera
Detalle - Pendiente Aquimia
Técnica: mixta de investigación
Movil bañado en oro con investigaciones
Movil bañado en oro con investigaciones
porcelanizada y gema fimadas.
Producción: 2008


Taller del Artista



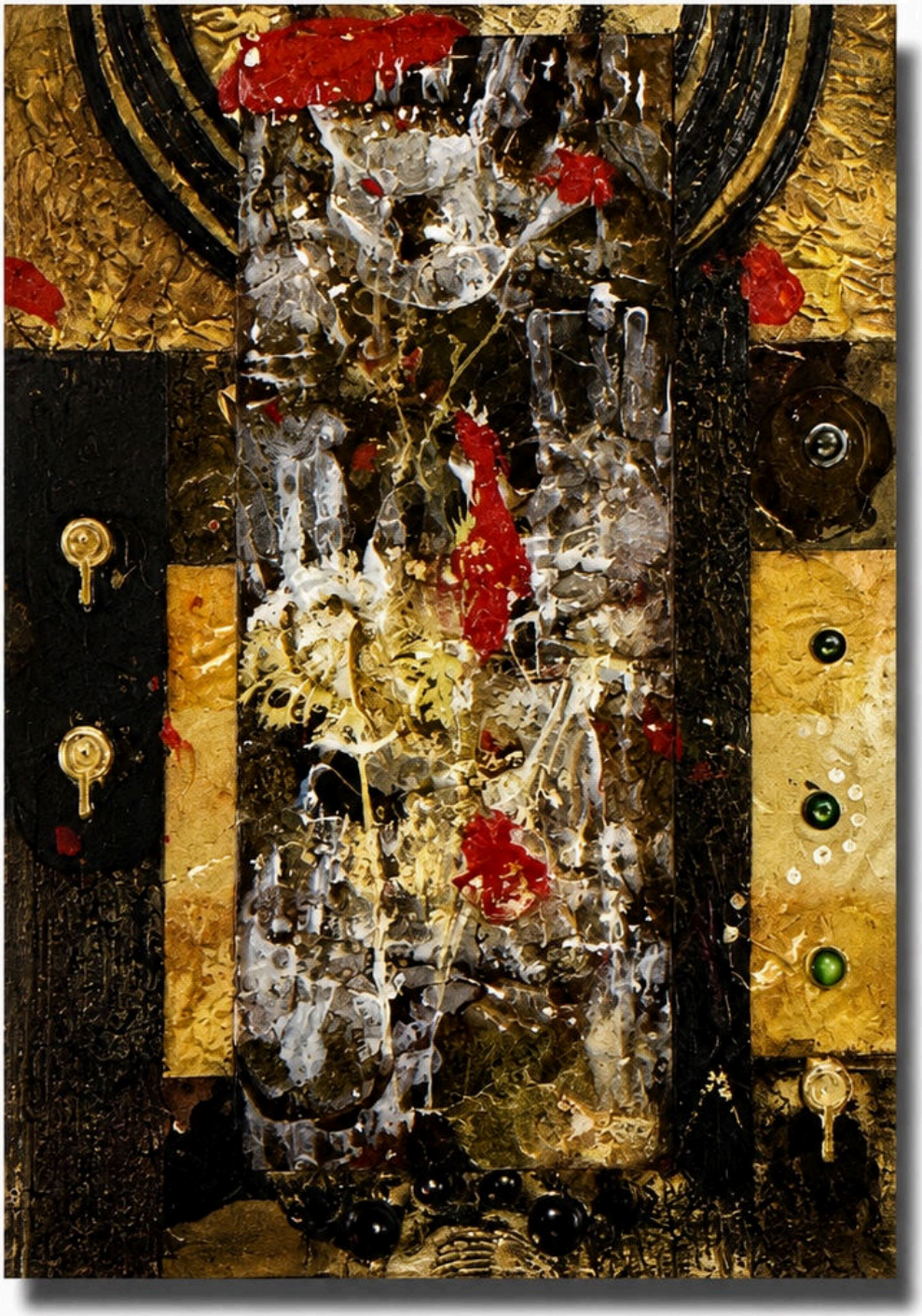
Cali Rivera

Epifanios

Arte Objeto - instalación

Técnica de investigación, ormas de madera porcelanizadas,
cuarzos, cristal de murano, polvo de oro y resina

Producción 2008



Cali Rivera

Infinito

Técnica de investigación

Dimensiones: 50x67 cm.

Producción 2008

Alquimia es la habilidad para convertir e intercambiar una materia por otra mediante el uso de la conciencia o conocimiento humano



Cali Rivera

Merkaba

Técnica de investigación

Dimensiones: 60x60 cm.

Producción 2008

KANDINSKY

GALERIA Y CONSULTORIA DE ARTE

Presenta

Alquimia

Obra reciente de

Cali Rivera

Inauguración: **Jueves 12 de Junio** de 2008, **7:00 pm**

Centro Comercial de la Calle Real, Local #20
San Pedro, Montes de Oca, San José, Costa Rica

Tel: 2234-0478 Fax: 2283-2674 E-mail: artkandisky@yahoo.com